

CULTIVAR LA CREATIVIDAD

2021-2025



Imagen de portada

Las becas para artistas individuales de la División se otorgan a artistas de Delaware sobre una base competitiva en cuanto a calidad demostrada por la creatividad y la habilidad en una forma de arte. Las becas se crearon para que los becarios puedan comprar equipos y materiales, asignar tiempo de trabajo o satisfacer otras necesidades que les permitan avanzar profesionalmente. (Obra de arte de la artista becaria Shari Dierkes)

La compañía teatral City Theatre Company de Wilmington tiene el cometido de crear obras de teatro que sean siempre de alta calidad, provocativas y nuevas; obras de teatro audaces y que rompan barreras para interconectar a nuevos espectadores en un estimulante intercambio de ideas, imágenes y energías.



Carta Del Director y Presidente

Queridos amigos:

La División de Artes de Delaware (Delaware Division of the Arts) y el Consejo de Artes del Estado de Delaware (Delaware State Arts Council) se complacen en presentar nuestro plan estratégico para 2021-2025. Recopilamos las opiniones de más de 400 participantes de todo el estado y este plan representa las metas y aspiraciones de las personas a las que servimos.

En este proceso nos esforzamos por atraer a las comunidades e individuos que no han dado a conocer sus opiniones en el pasado. Nuestro enfoque en este proceso, y para el plan estratégico, es acercarnos a más comunidades y poblaciones históricamente marginadas.

Para ello estamos comprometidos a apoyar las artes y cultivar la creatividad para mejorar la calidad de vida en Delaware, y a respaldar un conjunto básico de valores que incluyen mérito artístico, diversidad, equidad, inclusión e innovación.

La División busca fortalecer el sector de las artes para servir a todas las comunidades de Delaware; mejorar la promoción de los recursos artísticos de Delaware; garantizar el acceso a una educación artística de calidad para los niños de preK-12 y promover el desarrollo comunitario y la participación pública a través de las artes.

Nuestro objetivo era crear un plan estratégico claro, integral y flexible. Para corresponder con el plan estratégico, la División y el Consejo desarrollarán anualmente un plan operativo correspondiente al año fiscal que integre pasos de acción específicos, medidas de evaluación y cronogramas con los resultados y estrategias en el plan.

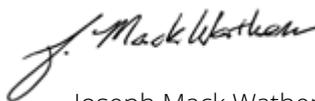
El razonamiento de este enfoque es simple: mantener a la División enfocada en los resultados y las estrategias del plan a largo plazo al mismo tiempo que se desarrollan planes operativos que reconocen las realidades de un entorno cambiante y recursos variables a corto plazo.

Agradecemos a todos los que contribuyeron para la elaboración de este plan. Los invitamos a compartir nuestra labor y hacernos saber cómo podemos servir mejor a Delaware y apoyar las artes.

Atentamente,



Paul Weagraff, director
División de Artes de Delaware



Joseph Mack Wathen, presidente
Consejo de Artes del Estado de Delaware



Resumen Ejecutivo

El trabajo del Plan Estratégico para 2021-2025 de la División de las Artes de Delaware comenzó en septiembre de 2020, seis meses después del inicio de la pandemia de COVID-19. Las organizaciones artísticas y los artistas se vieron muy afectados por las directrices de salud y seguridad obligatorias, y en Delaware (como en otros lugares) hubo una mayor preocupación centrada en la equidad racial y la justicia social. Reconociendo la importancia del momento, la División decidió incorporar aportes amplios y diversos sobre nuestro trabajo, buscando comprender el estado de las organizaciones artísticas, los artistas, los educadores artísticos y la economía del arte del estado. Un proceso detallado que incluyó 30 entrevistas individuales, diez grupos de enfoque, tres asambleas públicas virtuales, cuatro encuestas en línea y una infinidad de comentarios por correo electrónico permitió a más de 400 personas proporcionar las perspectivas para crear este plan. Todo el trabajo se llevó a cabo utilizando medidas de distanciamiento social, y recibimos aportes tanto a quienes habían recibido subvenciones de la División como a quienes participan en las artes pero no tenían experiencia previa con la División.

Los participantes compartieron cómo valoran las artes, reconociéndolas como un componente vital de una economía próspera, conscientes de que las artes forman habilidades laborales; unen a la gente y crean bienestar físico, espiritual y emocional. Los resultados indicaron satisfacción con los programas y la concesión de subvenciones de la División, y el personal recibió altas distinciones por su receptividad y buena comunicación. Sin embargo, existía la percepción de que la División concentra su concesión de subvenciones en formas de arte más tradicionales, y muchas personas pidieron una estrategia más amplia que abarque las formas de arte no tradicionales que se relacionen con artistas de mayor diversidad racial y cultural.

COVID-19 ha tenido un efecto dramático y adverso en el sector creativo. Brookings Institution calcula que más de un tercio de los trabajos creativos de Delaware se perdieron en los primeros tres meses de la pandemia. Las organizaciones artísticas que participaron en la encuesta estimaron una reducción del 57% en las audiencias de 2020. Las artes son un componente crítico de la fortaleza económica del estado, y las encuestas reflejaron cómo las empresas, las organizaciones artísticas, el gobierno, las escuelas y los artistas del estado dependen unos de otros. Los jóvenes en edad escolar fueron motivo de gran preocupación. El acceso a la programación artística fuera de la escuela es escaso en ciertas áreas del estado y el acceso inestable a la internet significa que la participación de los jóvenes en artes basadas en las escuelas ha disminuido. Sin embargo, muchas organizaciones artísticas de Delaware encontraron formas creativas de involucrar a los jóvenes en sus hogares, desde la creación de proyectos artísticos comunitarios hasta la entrega a domicilio de materiales de arte.

Resumen Ejecutivo

Durante la planificación del alcance comunitario, la División recibió con regularidad comentarios sobre oportunidades que mejorarían el acceso a las artes y a la dotación de fondos, tanto para artistas de color como para formas artísticas que reflejan un patrimonio cultural diferente. Las organizaciones artísticas quieren recibir apoyo que les permita diversificar el liderazgo y explorar formas de mejorar la accesibilidad y participación artística con audiencias diversas. Además de financiar formas de arte más diversas, a los artistas les gustaría que la División brindara apoyo para el desarrollo de destrezas en prácticas comerciales así como actividades de alcance comunitario que los conecten con otros artistas. Se reconoce que algunas partes de Delaware no tienen fácil acceso a lugares de arte locales, y los encuestados indicaron el deseo de que la División explore oportunidades en todo el estado para beneficiar a estas regiones. Finalmente, también quieren ver un aumento en dotación de fondos a través de posibles asociaciones entre el gobierno y el sector privado que impulsen la inversión en las artes.

Con base en estos hallazgos, el personal y un grupo de trabajo designado actualizaron la Misión, la Visión y los Valores de la División, identificando los resultados deseados y las estrategias para 2021-2025. En asociación con otras agencias gubernamentales y la Alianza de Artes de Delaware (Delaware Arts Alliance), la División tratará de lograr los siguientes resultados en los próximos cuatro años:

- Experiencias artísticas de calidad para todos
- Un ecosistema artístico sano en el que los artistas reciban apoyo y estén conectados, y las organizaciones artísticas sean financieramente sostenibles.
- Los artistas, el personal de las organizaciones artísticas y la programación artística reflejan la diversidad de nuestras comunidades.
- Las subvenciones y los servicios de la División son reconocidos en todo el estado, particularmente por artistas, organizaciones y líderes comunitarios.

Este plan estratégico presenta resultados y estrategias que guiarán a la División en cuanto a subvenciones, programas y servicios durante un período de cuatro años. La División desarrolló intencionalmente un marco de trabajo enfocado que pueda aguantar as fluctuaciones económicas y políticas, con la intención de crear planes operativos anuales orientados a objetivos e indicadores de resultados que se alineen con el plan estratégico y que respondan a las condiciones actuales. Esos planes operativos estarán disponibles en el sitio web de la División en <https://arts.delaware.gov/strategic-plan>.

En el apéndice del plan estratégico hay información adicional sobre los antecedentes del proceso de planificación, incluida la información detallada de entrevistas, grupos de enfoque, asambleas públicas y comentarios públicos en:

https://artsfiles.delaware.gov/DDOA_2021-2025_Strategic_Plan_Appendix.pdf.



El escenario Joshua M. Freeman en Bayside es un sitio artístico al aire libre ubicado en Selbyville. En el escenario se ofrecen espectáculos de artistas de música, danza y teatro reconocidos a nivel nacional y programación infantil tanto durante los meses de verano como durante el año escolar.

Quiénes Somos

SOBRE LA DIVISIÓN DE LAS ARTES

La División de Artes de Delaware (Delaware Division of the Arts), una rama del Departamento de Estado de Delaware, está comprometida a apoyar las artes y cultivar la creatividad para mejorar la calidad de vida en Delaware. Junto con su organismo asesor, el Consejo de Artes del Estado de Delaware, la División administra subvenciones y programas que apoyan la programación artística, educa al público, aumenta la conciencia sobre las artes e integra las artes en todas las facetas de la vida en Delaware. La División de las Artes fue creada por la Asamblea General de Delaware en 1989.

PERSONAL DE LA DIVISIÓN DE ARTES DE DELAWARE

Paul Weagraff, *director*

Kristin Pleasanton, *subdirectora*

Kaitlin Ammon, *mercadotecnia y comunicaciones*

Kathleen Dinsmore, *apoyo a la organización*

Sheila Dean Ross, *educación artística y accesibilidad*

Roxanne Stanulis, *programas y servicios para artistas*

Dana Wise, *gerente de la oficina y logística/correspondencia del consejo*

ACERCA DEL CONSEJO DE ARTES DEL ESTADO DE DELAWARE

El Consejo de Artes del Estado de Delaware (Delaware State Arts Council) asesora a la División de las Artes en cuestiones de política sobre las artes, dotación de fondos para las artes y otros temas pertinentes para apoyar a las artes en Delaware. El Consejo, de conformidad con su legislación habilitante, “estará compuesto por un máximo de 15 miembros” nombrados por el gobernador, quienes representan al estado geográfica y políticamente y son nombrados sobre la base de su interés y experiencia en las artes. El Consejo está compuesto por personas de todo el estado con diversos antecedentes y experiencia que incluyen disciplinas artísticas, gestión organizacional, finanzas, mercadotecnia, educación y liderazgo comunitario. Para obtener detalles sobre las funciones y responsabilidades del Consejo de Artes del Estado de Delaware, visite <https://arts.delaware.gov>.

MIEMBROS DEL CONSEJO DE ARTES DEL ESTADO DE DELAWARE

J. Mack Wathen, Hockessin (presidente)

David Fleming, Wilmington

Christopher C. Moore, Wilmington

Madeleine Bayard, Wilmington

Andrew F. Horgan, Wilmington

John T. Muller, Dover

Jacalyn Beam, Greenville

Janis L. Julian, Wilmington

Cheryle Pringle, Newark

Tina Betz, Wilmington

Michael Kalmbach, Newark

Rosetta Roach, Magnolia

Donna Blakey, Dover

Mary Ann C. Miller, Wilmington

Daniel Shelton, Newark

Lo Que Hacemos Para Servir Al Público

PROGRAMAS Y SERVICIOS DE LA DIVISIÓN DE ARTES DE DELAWARE

Conferencia de las Artes (bienal)	Videos Conoce al artista
Lista de artistas de Delaware	Galería Mezzanine
Podcasts del <i>estado de las artes de Delaware</i>	Poeta laureado de Delaware
Exposición de arte de empleados del estado de Delaware (anual)	Poesía en voz alta
DelawareScene.com	Retiro de escritores de poesía y prosa (bienal)
Premios del Gobernador para las Artes	Publicaciones, investigaciones y recursos
Subvenciones: Artistas individuales, organizaciones artísticas, escuelas y organizaciones comunitarias	Programa de apoyo para organizaciones artísticas emergentes
	Asistencia técnica y remisión a recursos
	Talleres y desarrollo profesional

ALIANZAS DE LA DIVISIÓN DE ARTES DE DELAWARE

AMERICANS FOR THE ARTS (ESTADOUNIDENSES EN PRO DEL ARTE)

Promueve y apoya el valor extraordinario y dinámico de las artes

CENTRO DE ARTES/GALERÍA, UNIVERSIDAD ESTATAL DE DELAWARE

Presenta la exposición y concurso de arte estudiantil y la exposición de arte de empleados del estado

BIGGS MUSEUM OF AMERICAN ART (MUSEO DE ARTE AMERICANO BIGGS)

Organiza para la División la exposición y recepción para artistas individuales becarios

DELAWARE ALLIANCE FOR NONPROFIT ADVANCEMENT (ALIANZA DE DELAWARE PARA EL AVANCE DE LAS ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO)

Se enfoca en el fortalecimiento, mejoramiento y progreso de las organizaciones sin fines de lucro y el sector en Delaware

DELAWARE ARTS ALLIANCE (ALIANZA DE ARTES DE DELAWARE)

Aboga por las artes y la educación artística

DELAWARE DIVISION OF LIBRARIES (DIVISIÓN DE BIBLIOTECAS DE DELAWARE)

Presenta el programa de arte en las bibliotecas durante el verano en todo el estado

DELAWARE DIVISION OF PARKS AND RECREATION (DIVISIÓN DE PARQUES Y RECREACIÓN DE DELAWARE)

Presenta el programa de arte en los parques en todo el estado

MID ATLANTIC ARTS FOUNDATION (FUNDACIÓN DE ARTES DEL ATLÁNTICO CENTRAL)

Fundación que apoya las giras artísticas regionales y las iniciativas de artistas de escenario

NATIONAL ARTS PROGRAM (PROGRAMA NACIONAL DE ARTE)

Empodera a organizaciones de todo el país para que patrocinen exhibiciones de arte de empleados

NATIONAL ASSEMBLY OF STATE ARTS AGENCIES (ASAMBLEA NACIONAL DE AGENCIAS ESTATALES DE ARTE)

Comparte las mejores prácticas, información e investigación

NATIONAL ENDOWMENT FOR THE ARTS (DOTACIÓN NACIONAL PARA LAS ARTES)

Financia y promueve la innovación, creatividad y excelencia artística

NATIONAL LEAGUE OF AMERICAN PEN WOMEN (LIGA NACIONAL DE MUJERES ESCRITORAS DEL PAÍS)

Administra el programa literario de Delaware en el concurso de arte y escritura estudiantil nacional

ESTACIÓN DE RADIO DE NOTICIAS 1450 WILM

Patrocina el Delaware State of the Arts (el estado de las artes en Delaware), un programa de radio y de podcast semanal

Misión, Visión, y Valores

MISIÓN

La División de las Artes de Delaware (Delaware Division of the Arts) es una agencia estatal comprometida a apoyar las artes y cultivar la creatividad para mejorar la calidad de vida en Delaware.

VISIÓN

Visualizamos un futuro en el que todas las personas y comunidades de Delaware aprecien y tengan acceso a la diversidad, la riqueza y el poder transformador de las artes.

VALORES FUNDAMENTALES

- **Mérito artístico:** Demostrar la calidad y el impacto de las artes
- **Diversidad:** Reconocer e incluir las múltiples dimensiones de identidad humana y sus diferencias
- **Equidad:** Identificar y eliminar las barreras a la participación en las artes a través de políticas y prácticas
- **Inclusión:** Involucrar a una diversidad de personas, comunidades y perspectivas para asegurar la igualdad de acceso, representación e integración
- **Innovación:** Apoyar nuevos métodos, ideas y prácticas en la creación, programación, dirección y gestión artística

Resultados y Estrategias

RESULTADO 1 Experiencias de educación artística de calidad para todos

La División hará lo siguiente:

- Mejorará el acceso a las experiencias de educación artística a través de iniciativas de financiamiento enfocado
- Fomentará la exposición a experiencias artísticas diversificadas (dentro y fuera de la escuela)
- Involucrará a la educación superior para mejorar las oportunidades de desarrollo profesional para la enseñanza de artistas y educadores artísticos
- Aumentará el número de escuelas para solicitar y recibir subvenciones para residencias de artistas y recursos educativos
- Recopilará datos para confirmar que los recursos de educación artística se alinean con las necesidades de experiencia artística

Este Resultado se evidenciará por medio de una mayor disponibilidad de experiencias de educación artística para niños de edad escolar, estudiantes de educación superior y estudiantes de por vida; mayor colaboración fuera de la escuela con escuelas y organizaciones sin fines de lucro que brindan programación artística; escuelas que reportan una amplia oferta de educadores artísticos de instituciones de educación superior; acceso a una fuerza laboral con las habilidades artísticas y creativas necesarias para cubrir puestos vacantes de empleadores; y mayores oportunidades para el aprendizaje de por vida.

RESULTADO 2 Un ecosistema artístico saludable donde los artistas reciben apoyo y están conectados y las organizaciones artísticas son financieramente sostenibles

La División hará lo siguiente:

- Evaluará y actualizará el proceso de concesión de subvenciones de la División para crear oportunidades equitativas de financiamiento en todo el espectro de organizaciones artísticas y presentadores
- Mejorará las habilidades de desarrollo profesional de los artistas facilitando conexiones entre artistas y brindando oportunidades de capacitación
- Se asociará con Delaware Arts Alliance y con otros grupos comunitarios para fomentar una mayor participación e inversión en las artes en Delaware por parte del gobierno, las empresas, las fundaciones y las personas
- Fomentará una mayor colaboración entre las organizaciones artísticas y los artistas en todo el estado
- Ampliará las alianzas con los municipios locales para aumentar las actividades creativas de creación de lugares

Este resultado se evidenciará mediante el reconocimiento de Delaware como un destino artístico; artistas que están conectados entre sí y con recursos, capacitación y oportunidades para mejorar su trabajo; un aumento de los fondos de dotaciones para las artes; ser reconocida por el gobierno y las empresas de las artes y la cultura como catalizador de

Resultados y Estrategias

comunidades y economías prósperas; representación “de influencia” cuando se consideran inversiones en la comunidad; y una mayor participación de empresas con las artes a través de voluntariado y apoyo financiero.

RESULTADO 3 Los artistas, el personal de organizaciones artísticas y la programación artística reflejan la diversidad de nuestras comunidades

La División hará lo siguiente:

- Identificará nuevas oportunidades de subvenciones que fomenten la expresión artística y el acceso a formas de arte que celebren las culturas heterogéneas, incluidas las artes populares, contemporáneas y tradicionales
- Proporcionará fondos y capacitación a las organizaciones artísticas para mejorar la accesibilidad para las personas con discapacidades
- Apoyará las experiencias artísticas para estudiantes de por vida, adultos mayores y veteranos
- Invertirá en prácticas para desarrollar la capacidad, la diversidad y la inclusión en las organizaciones artísticas

Este Resultado se evidenciará mediante una mayor diversidad entre los miembros de la junta de la organización de las artes, el personal y los artistas; mayor conciencia pública y acceso a formas de arte culturalmente diversas; asignaciones de fondos que reflejan la innovación y actividades comunitarias; y un mayor alcance geográfico de la programación financiada.

RESULTADO 4 Las subvenciones y los servicios de la División son reconocidos en todo el estado por todos, particularmente por artistas, organizaciones y líderes comunitarios

La División hará lo siguiente:

- Ampliará el alcance comunitario para alentar a los artistas afroamericanos, indígenas y de color y a los líderes de organizaciones artísticas a participar en los programas de la División y las oportunidades de subvenciones.
- Creará conciencia sobre modos nuevos y diversos de expresión creativa a través de las artes y los apoyará.
- Aumentará la participación de la División en eventos comunitarios locales
- Lanzará una campaña para crear conciencia pública enfocada en los programas, recursos y servicios de la División.

Este Resultado se evidenciará mediante el aumento de solicitudes de financiamiento que la División reciba de nuevos artistas y organizaciones (tanto artísticas como comunitarias) y una mayor conciencia pública sobre la concesión de subvenciones, los servicios y la pericia de la División, lo cual incluye DelawareScene.com.



La Escuela de Música de Delaware es una escuela de música comunitaria acreditada a nivel nacional y estatal que ofrece programación innovadora y educación musical a una comunidad diversa en dos campus principales, Wilmington y Milford, y en más de 15 sitios de alcance comunitario.

Proceso de Planificación

DESARROLLO DEL PLAN

Se contrató a la Delaware Alliance for Nonprofit Advancement (DANA) para realizar investigaciones y facilitar el desarrollo del plan. El Consejo de Artes del Estado de Delaware (DSAC) orientó a la División con respecto a su Misión, Visión y Declaración de Valores actualizadas y revisó el plan final (marzo de 2021) después de la recopilación de comentarios públicos. A lo largo del proceso, un grupo de trabajo de personal de la División y representantes del Consejo estuvo dirigido por Dierdre Montgomery, consultora artística especialista en diversidad, equidad e inclusión.

PROCESO DE RECOPIACIÓN DE COMENTARIOS PÚBLICOS

Los comentarios de la comunidad se recopilaban a través de múltiples canales, con enfoque intencional en las comunidades y artistas que no habían tenido ningún contacto con la División. Más de 400 personas proporcionaron comentarios a la División en un proceso que consistió en:

- **Septiembre y octubre de 2020:** Treinta entrevistas de 45 minutos en las que participaron representantes de empresas; el gobierno; filántropos; organizaciones artísticas y sociales sin fines de lucro y con fines de lucro; benefactores; donantes; artistas; y educadores artísticos en todo el estado.
- **Octubre de 2020:** Diez grupos de enfoque virtuales a través de Zoom, cada uno de los cuales representó una circunscripción diferente en los tres condados de Delaware. Incluyeron a artistas profesionales; organizaciones artísticas sin fines de lucro, tanto con personal voluntario como con personal profesional; organizaciones comunitarias no relacionadas con las artes que ofrecen programación artística; educadores basados en la escuela y benefactores y donantes.
- **Noviembre de 2020:** Tres asambleas públicas virtuales de 90 minutos (foros públicos) para obtener comentarios de una amplia gama de ciudadanos de Delaware.
- **Diciembre de 2020:** Cuatro encuestas en línea para obtener información de artistas, educadores artísticos, líderes empresariales y líderes de instituciones sin fines de lucro (de arte y otras).
- **Enero de 2021:** Período de comentarios públicos de dos semanas para solicitar comentarios generales sobre un plan preliminar para su revisión y edición final.

Grupo de Planificación

PERSONAL DE LA DIVISIÓN DE ARTES DE DELAWARE

Paul Weagraff, director

Kristin Pleasanton, subdirectora

Leeann Walleth, mercadotecnia/comunicaciones

CONSEJO DE ARTES DEL ESTADO DE DELAWARE

Tina Betz, directora - Oficina de Asuntos Culturales del Alcalde, Ciudad de Wilmington

David Fleming - líder de la comunidad

Rosetta Roach - educadora de artes visuales (jubilada), Distrito Escolar de Capital

PERSONAL DE DELAWARE ALLIANCE FOR NONPROFIT ADVANCEMENT

Sheila Bravo, presidenta y directora ejecutiva

Stephanie Sullivan, asistente de investigación

ASESORAMIENTO Y CONSULTORÍA ESTRATÉGICA

Diedra Montgomery

PARTICIPANTES COMUNITARIOS

Agradecemos a las más de 400 personas que con gusto y generosidad brindaron su tiempo y experiencia al participar en entrevistas, grupos de enfoque y reuniones públicas. Sus contribuciones han sido invaluable para informar este plan.

APÉNDICE Y MÁS INFORMACIÓN

Las conclusiones que se usaron para la creación del Plan Estratégico 2021-2025 se derivaron de una serie de entrevistas individuales, grupos de enfoque, reuniones públicas virtuales, encuestas en línea y comentarios por correo electrónico. Los detalles del proceso de recopilación de comentarios del público y las conclusiones se encuentran en el apéndice del plan estratégico, en el sitio web de la División en

https://artsfiles.delaware.gov/DDOA_2021-2025_Strategic_Plan_Appendix.pdf.

La exposición anual de artes visuales de los empleados del estado de Delaware ofrece a los empleados estatales y a sus familiares la oportunidad de exhibir sus obras de arte y competir para tener la oportunidad de ganar premios en efectivo. La División patrocina este evento en asociación con el Programa Nacional de Arte y el Centro/ Galería de Arte de la Universidad Estatal de Delaware.

Imagen de contraportada

La galería Mezzanine de la División de Artes, ubicada en el edificio de oficinas estatales Carvel en Wilmington, presenta exposiciones individuales de artistas de Delaware en disciplinas que incluyen pintura, fotografía, escultura, artesanía, arte folclórico y arte multimedial. (Obra de la artista becaria Delaineey Barclay)



Para Obtener Más Información

INSCRÍBASE PARA RECIBIR NUESTROS BOLETINES

- **Arts E-News** - un boletín mensual que destaca subvenciones, oportunidades, programas, eventos y noticias de la División
- **Scene Stealers** - un resumen quincenal de los eventos artísticos y culturales de DelawareScene en Delaware
- **Mezzanine Gallery** - Su invitación a exposiciones mensuales en la galería Mezzanine Gallery, 820 North French Street, Wilmington

Visite arts.delaware.gov y haga clic en "Join Our Mailing List" para inscribirse para recibir los boletines.

VISITE NUESTRO CALENDARIO DE ARTES Y CULTURA

Visite DelawareScene.com para obtener la lista más completa de eventos de arte y cultura de Delaware.

SÍGANOS EN LAS REDES SOCIALES



www.facebook.com/ArtsDelaware



www.instagram.com/artsdelaware/



www.twitter.com/ArtsDelaware



www.youtube.com/user/DelawareArts



www.flickr.com/delaware_division_of_the_arts/

CONTÁCTENOS



Delaware Division of the Arts
Carvel State Office Building
820 North French Street, 4th floor
Wilmington DE 19801
delarts@delaware.gov; 302-577-8278

Oficina satélite (solo con cita previa)
21 The Green
Dover DE 19901